

# レンタル機材一覧

## カメラ

| メーカー            | 機材名                | 詳細                                                                                                        | 金額       |
|-----------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 分類              |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | ※HDC-5500/T        | 2/3型 3CMOS 4Kイメージセンサー搭載<br>ユーザーガンマ/RGB4:4:4 対応                                                            | ¥100,000 |
| 4K/HD システムカメラ   |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | ※HDC-3100/T        | 2/3型グローバルシャッターCMOSイメージセンサーを搭載し、<br>F12の高感度、62dBの高S/Nなど高画質を実現<br>・HDC-2000シリーズとの接続互換、共通の周辺機器が使用可能          | ¥40,000  |
| HD システムカメラ      |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | ※VENICE 2 (6Kモデル)  | フルフレームCMOSイメージセンサー搭載<br>解像度：最大6048 x 4032                                                                 | ¥120,000 |
| ラージセンサー/PLマウント  |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | ※VENICE (MPC-3610) | ・36×24mm (6K×4K) フルフレームイメージセンサーを搭載<br>・フルフレーム、Super35mm、4:3アナモフィックなど、さまざまな読出モードを搭載し、<br>多様なコンテンツ制作に対応します。 | ¥70,000  |
| ラージセンサー/PLマウント  |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | ※PXW-Z750          | 2/3型 4K Exmor CMOSイメージセンサー搭載 3板式<br>HD 120fpsのハイフレームレート撮影が可能                                              | ¥50,000  |
| B4マウント 4K XDCAM |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | PXW-Z450           | 2/3型4K Exmor R CMOSイメージセンサー搭載<br>4K対応シヨルダークムコーダー HDR対応                                                    | ¥40,000  |
| B4マウント 4K XDCAM |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | PXW-X400           | 2/3型3CMOSセンサー搭載<br>XDCAMカムコーダーSxS収録機 FHD60p対応                                                             | ¥25,000  |
| B4マウント XDCAM    |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | PDW-850            | 2/3型プログレッシブCCD搭載<br>XDCAMHD422カムコーダー                                                                      | ¥40,000  |
| B4マウント XDCAM    |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | ※PXW-FX9           | 6Kフルサイズ Exmor R CMOSイメージセンサー搭載<br>XQD 120GB×1、リーダー付                                                       | ¥25,000  |
| ラージセンサー/Eマウント   |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | FX6 (ILME-FX6V)    | 35mmフルサイズ単板CMOSイメージセンサー<br>4K 120p/HD 240p ハイスピード対応                                                       | ¥16,000  |
| ラージセンサー/Eマウント   |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | FX3 (ILME-FX3)     | 35mmフルサイズ (35.6 x 23.8mm) Exmor R CMOSセンサー<br>4K 120p/HD 240p ハイスピード対応                                    | ¥16,000  |
| ラージセンサー/Eマウント   |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | PXW-Z300           | 1/2型 4K ExmorR CMOSイメージセンサー搭載<br>Cfexpress TypeA収録機                                                       | ¥13,000  |
| ハンディカム          |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | PXW-Z200           | 1.0型 Exmor RS CMOSセンサー搭載<br>4K 120P記録対応 XDCAMカムコーダー                                                       | ¥8,000   |
| ハンディカム          |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | ※PXW-Z280          | 1/2型4K Exmor R 3CMOSセンサー搭載<br>4K60P XDCAMカムコーダー HDR対応(S-Log3,HLG)                                         | ¥12,000  |
| ハンディカム          |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | ※PXW-Z190          | 1/3型4K Exmor R 3CMOS搭載<br>4K60P XDCAMカムコーダー HDR対応(HLG)                                                    | ¥10,000  |
| ハンディカム          |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | ※PXW-Z150          | 1.0型 ExmorRS CMOS搭載<br>4K対応 XDCAMカムコーダー                                                                   | ¥8,000   |
| ハンディカム          |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | HXR-NX5R           | 1/3型 フルHD 3CMOSセンサー搭載<br>NXCAMカムコーダー XAVC S 50Mbps 収録対応                                                   | ¥8,000   |
| ハンディカム          |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | PXW-Z90            | 1.0型積層型CMOSセンサー搭載<br>4K対応 小型カムコーダー 4K HDR記録対応                                                             | ¥8,000   |
| ハンディカム          |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | PXW-X70            | 1.0型 ExmorR CMOS搭載<br>4K対応小型カムコーダー                                                                        | ¥8,000   |
| ハンディカム          |                    |                                                                                                           |          |
| Canon           | XF705              | 1.0型CMOSセンサー搭載 MXFカムコーダー<br>4K UHD 60P 収録可能 SDカード収録機                                                      | ¥10,000  |
| ハンディカム          |                    |                                                                                                           |          |
| SONY            | ※FR7 (ILME-FR7)    | 35mmフル (35.6 x 23.8mm) Exmor R CMOSセンサー<br>4K 120fps ハイスピード内部収録対応 RM-IP500付                               | ¥35,000  |
| リモートカメラ 4K      |                    |                                                                                                           |          |

# カメラ

| メーカー      | 機材名                       | 詳細                                                                            | 金額      |
|-----------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 分類        |                           |                                                                               |         |
| Panasonic | ※AW-UE150K (ブラック)         | 1.0型MOSセンサー搭載<br>AW-RP150GJ (リモートコントローラー)付                                    | ¥30,000 |
| 小型カメラ     |                           |                                                                               |         |
| Panasonic | 4K POVCAM                 | 1/2.3型プログレッシブMOS AVCHDカムコーダー<br>カメラヘッド (AG-UCK20) レコーダー (AG-UMR20)            | ¥9,000  |
| 小型カメラ     |                           |                                                                               |         |
| Panasonic | POVCAM                    | 1/4.1型プログレッシブ3CMOS AVCHDカムコーダー<br>カメラヘッド (AG-HCK10G)レコーダー (AG-HMR10)          | ¥7,000  |
| 小型カメラ     |                           |                                                                               |         |
| Panasonic | LUMIX DC-GH5S             | 4/3型LIVE MOS センサー搭載デジタルスチルカメラ<br>4K60p動画収録対応 V-logL搭載                         | ¥10,000 |
| MFTマウント   |                           |                                                                               |         |
| DJI       | OSMO Action6              | 1/1.3インチセンサー搭載<br>可変絞り (f/2.0〜f/4.0) に対応したアクションカメラ                            | ¥5,000  |
| アクションカメラ  |                           |                                                                               |         |
| DJI       | OSMO ACTION5 PRO          | 低照度に対応した次世代型1/1.3インチセンサー搭載<br>4K/60fps動画の撮影に対応 バッテリー1本で最大4時間使用可能              | ¥5,000  |
| アクションカメラ  |                           |                                                                               |         |
| DJI       | Osmo Pocket 4P<br>Vlogコンボ | 17ストップのダイナミックレンジとD-Log 2に対応した1インチ広角レンズを搭載絞り値<br>f/1.8の60 mmレンズも搭載、最大12倍ズームに対応 | ¥6,000  |
| ジンバルカメラ   |                           |                                                                               |         |
| DJI       | Osmo Pocket4<br>クリエイターコンボ | 1インチCMOSセンサー搭載4Kジンバルカメラ<br>4K/240fps対応                                        | ¥5,000  |
| ジンバルカメラ   |                           |                                                                               |         |
| DJI       | Osmo Pocket3<br>クリエイターコンボ | 1インチCMOSセンサー搭載4Kジンバルカメラ<br>4K (16:9)：3840×2160@120fpsスローモーションに対応              | ¥5,000  |
| ジンバルカメラ   |                           |                                                                               |         |
| GoPro     | HERO11 BLACK              | 5.3K 60fps収録対応<br>2.7K 8倍スロー、4K 4倍スロー対応                                       | ¥5,000  |
| アクションカメラ  |                           |                                                                               |         |

# カメラアクセサリ

| メーカー             | 機材名                          | 詳細                                                             | 金額     |
|------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------|
| 分類               |                              |                                                                |        |
| SONY             | RM-B170                      | ソニー製カメラ用カメラリモコン<br>RM-B150の基本機能を踏襲、メディア制御機能 搭載<br>10m/30mケーブル付 | ¥3,000 |
| リモートコントローラー      |                              |                                                                |        |
| Small Rig        | Shoulder Pad Pro 2837        | SONY VCT-14互換ショルダーパッド<br>VCT-14/15φサポートロッド付                    | ¥4,000 |
| ショルダーアダプター       |                              |                                                                |        |
| PROTECH          | ST-1                         | 小型カメラを 三脚ベースに装着する為のアダプタープレート<br>VCT-14付                        | ¥1,000 |
| 三脚アダプター          |                              |                                                                |        |
| DJI              | OSMO Action<br>チェストストラップマウント | 一人称視点で、没入感あふれる映像を撮影しましょう。<br>装着しやすく、カメラのチルト角を調整することができます       | ¥1,000 |
| OSMO Actionオプション |                              |                                                                |        |
| NEP              | GP-S-FX6                     | SONY FX6用Vマウントプレート<br>D-tap出力(1系統) USB出力 (1系統) 5V/2A           | ¥2,000 |
| Vマウントプレート        |                              |                                                                |        |
| Libec            | ZC-3DV                       | 民生カメラ用LANCリモコン                                                 | ¥500   |
| ズームサーボ           |                              |                                                                |        |
| NEP              | XP-DV-α7III                  | SONY NP-FZ100を使用するカメラにて使用可能な<br>D-tapアダプターケーブル                 | ¥500   |
| D-tapケーブル        |                              |                                                                |        |

レンズ

| メーカー           | 機材名                            | 詳細                                                                             | 金額      |
|----------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 分類             |                                |                                                                                |         |
| Canon          | CJ45×9.7B IASE-VH              | 45倍 9.7～437mm<br>ズーム/フォーカスデマンド付                                                | ¥65,000 |
| 4K B4ズーム       |                                |                                                                                |         |
| Canon          | HJ40×10B IASD                  | 40倍 10mm-400mm<br>ズーム/フォーカスデマンド付                                               | ¥50,000 |
| HD B4ズーム       |                                |                                                                                |         |
| FUJINON        | UA46×9.5BERD                   | ・ 4K対応で46倍ズームを実現した放送用ポータブルレンズ<br>・ 焦点距離：9.5mm～437mm<br>(×2エクステンダー時：19mm～874mm) | ¥70,000 |
| 4K B4ズーム       |                                |                                                                                |         |
| FUJINON        | UA22×8 BE                      | 22倍 8mm-176mm 4K Plus Premierシリーズ<br>フォーカスサーボ装備                                | ¥35,000 |
| 4K B4ズーム       |                                |                                                                                |         |
| Canon          | CJ12e×4.3 IASE S               | 12倍 4.3mm-52mm<br>フォーカスサーボ装備                                                   | ¥28,000 |
| 4K B4ズーム       |                                |                                                                                |         |
| Canon          | HJ40×10B IASD                  | 40倍 10mm-400mm<br>ズーム/フォーカスデマンド付                                               | ¥50,000 |
| HD B4ズーム       |                                |                                                                                |         |
| Canon          | HJ22e×7.6B IASE                | 22倍 7.6mm-168mm<br>フォーカスサーボ装備                                                  | ¥20,000 |
| HD B4ズーム       |                                |                                                                                |         |
| Canon          | CN10x25 IAS S/P1               | 前玉径:114mm 25mm-250mm<br>サーボユニット/19φレンズサポーター付<br>エクステンダーにより、35mmフルサイズセンサー 対応可   | ¥35,000 |
| シネ PL 8Kズーム    |                                |                                                                                |         |
| angenieux      | EZ-1 45-135mm/T3<br>(Full35mm) | 前玉径:114mm ズーム比：×3<br>35mmフルサイズ対応 (Super35でも使用可)                                | ¥17,000 |
| シネ ズーム         |                                |                                                                                |         |
| angenieux      | EZ-2 22-60mm/T3<br>(Full35mm)  | 前玉径:114mm ズーム比：×2.7<br>35mmフルサイズ対応 (Super35でも使用可)                              | ¥17,000 |
| シネ ズーム         |                                |                                                                                |         |
| angenieux      | EZ-1 30-90mm/T2<br>(Super35mm) | 前玉径:114mm ズーム比：×3<br>Super35対応(フル35mmでの使用不可)                                   | ¥17,000 |
| シネ ズーム         |                                |                                                                                |         |
| angenieux      | EZ-2 15-40mm/T2<br>(Super35mm) | 前玉径:114mm ズーム比：×2.7<br>Super35対応(フル35mmでの使用不可)                                 | ¥17,000 |
| シネ ズーム         |                                |                                                                                |         |
| FUJINON        | ※ 【Duvo】 HZK14-100mm           | PLマウントレンズ(スーパー35mm)<br>×1.5エクステンダー内蔵<br>※エクステンダー使用で35mmフルサイズ対応                 | ¥44,000 |
| シネ PLズーム       |                                |                                                                                |         |
| FUJINON        | ※ 【Duvo】 HZK24-300mm           | PLマウントレンズ(スーパー35mm)<br>×1.5エクステンダー内蔵<br>※エクステンダー使用で35mmフルサイズ対応                 | ¥44,000 |
| シネ PLズーム       |                                |                                                                                |         |
| SONY           | SEL14F18GM                     | FE 14mm F1.8 GM<br>35mmフルサイズ対応 フィルター装着不可                                       | ¥3,000  |
| Eマウント / 単焦点    |                                |                                                                                |         |
| SONY           | SEL24F14GM                     | FE 24mm F1.4 GM<br>35mmフルサイズ対応 フィルター:67mm                                      | ¥3,000  |
| Eマウント / 単焦点    |                                |                                                                                |         |
| SONY           | SEL50F12GM                     | FE 50mm F1.2 GM<br>35mmフルサイズ対応 フィルター:72mm                                      | ¥3,000  |
| Eマウント / 単焦点    |                                |                                                                                |         |
| SONY           | SEL85F14GM                     | FE 85mm F1.4 GM<br>35mmフルサイズ対応 フィルター:77mm                                      | ¥3,000  |
| Eマウント / 単焦点    |                                |                                                                                |         |
| SONY           | SEL85F14GM2                    | FE 85mm F1.4 GM II<br>35mmフルサイズ対応 フィルター:77mm                                   | ¥3,000  |
| Eマウント / 単焦点    |                                |                                                                                |         |
| SONY           | SEL90M28G                      | FE 90mm F2.8 Macro G OSS<br>35mmフルサイズ対応 フィルター:62mm                             | ¥3,000  |
| Eマウント / 単焦点    |                                |                                                                                |         |
| SONY           | SEL100M28GM                    | FE 100mm F2.8 Macro GM OSS<br>35mmフルサイズ対応 フィルター:62mm<br>SEL14TC/SEL20TC使用可能    | ¥3,000  |
| Eマウント / 単焦点    |                                |                                                                                |         |
| SONY           | SEL100F28GM                    | FE 100mm F2.8 STF GM OSS ※T値 (明るさ) T5.6<br>35mmフルサイズ対応 フィルター:72mm              | ¥3,000  |
| Eマウント / 単焦点    |                                |                                                                                |         |
| SONY           | SEL135F18GM                    | FE 135mm F1.8 GM<br>35mmフルサイズ対応 フィルター:82mm                                     | ¥3,000  |
| Eマウント / ズームレンズ |                                |                                                                                |         |

# レンズ

| メーカー             | 機材名                        | 詳細                                                                                           | 金額      |
|------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 分類               |                            |                                                                                              |         |
| SONY             | SEL1224GM                  | FE 12-24mm F2.8 GM                                                                           | ¥3,000  |
| Eマウント /ズームレンズ    |                            | 35mmフルサイズ対応 フィルター装着不可                                                                        |         |
| SONY             | SEL1635GM II               | FE 16-35mm F2.8 GM II                                                                        | ¥3,000  |
| Eマウント /ズームレンズ    |                            | 35mmフルサイズ対応 フィルター:82mm                                                                       |         |
| SONY             | SEL2070G                   | FE 20-70mm F4 G                                                                              | ¥3,000  |
| Eマウント /ズームレンズ    |                            | 35mmフルサイズ対応 フィルター径：72mm                                                                      |         |
| SONY             | SEL2470GM II               | FE 24-70mm F2.8 GM II                                                                        | ¥3,000  |
| Eマウント /ズームレンズ    |                            | 35mmフルサイズ対応 フィルター:82mm                                                                       |         |
| SONY             | SEL24105G                  | FE 24-105mm F4 G OSS                                                                         | ¥3,000  |
| Eマウント /単焦点       |                            | 35mmフルサイズ対応 フィルター:77mm                                                                       |         |
| SONY             | SEL50150GM                 | FE 50-150mm F2 GM                                                                            | ¥7,000  |
| Eマウント /ズームレンズ    |                            | 35mmフルサイズ対応 フィルター:95mm                                                                       |         |
| SONY             | SEL70200GM II              | FE 70-200mm F2.8 GM OSS II                                                                   | ¥3,000  |
| Eマウント /ズームレンズ    |                            | 35mmフルサイズ対応 フィルター:77mm                                                                       |         |
| SONY             | SEL100400GM                | FE 100-400mm F4.5-5.6 GM OSS                                                                 | ¥3,000  |
| Eマウント /パワーズームレンズ |                            | 35mmフルサイズ対応 フィルター:77mm                                                                       |         |
| SONY             | SELP1020G                  | E PZ 10-20mm F4 G                                                                            | ¥3,000  |
| Eマウント /パワーズームレンズ |                            | APS-Cフォーマット専用 フィルター:62mm                                                                     |         |
| SONY             | SELP1635G                  | FE PZ 16-35mm F4 G                                                                           | ¥3,000  |
| Eマウント /パワーズームレンズ |                            | 35mmフルサイズ対応 フィルター:72mm                                                                       |         |
| SONY             | SELP28135G                 | FE PZ 28-135mm F4 G OSS                                                                      | ¥3,000  |
| Eマウント /パワーズームレンズ |                            | 35mmフルサイズ対応 フィルター:95mm                                                                       |         |
| SONY             | SEL14TC                    | 1.4X テレコンバーター                                                                                | ¥2,000  |
| Eマウント /エクステンダー   |                            |                                                                                              |         |
| SONY             | SEL20TC                    | 2X テレコンバーター                                                                                  | ¥2,000  |
| Eマウント /エクステンダー   |                            |                                                                                              |         |
| SIGMA            | SIGMA<br>High Speed Prime  | PLマウント 35mmフルサイズ対応 6K-8K対応<br>(14mm、20mm、24mm、28mm、35mm、40mm、<br>50mm、65mm、85mm、105mm、135mm) | 各¥6,000 |
| シネ PLマウントプライム    |                            |                                                                                              |         |
| FUJINON          | MK18-55mm T2.9             | 前玉径:85mm フィルター径:82mm<br>Super35対応 ギアピッチ 0.8M                                                 | ¥6,000  |
| シネ Eマウントズーム      |                            |                                                                                              |         |
| FUJINON          | MK50-135mm T2.9            | 前玉径:85mm フィルター径:82mm<br>Super35対応 ギアピッチ 0.8M                                                 | ¥6,000  |
| シネ Eマウントズーム      |                            |                                                                                              |         |
| Cooke            | SP3 18mm T2.4              | 前玉径:82mm フィルター径:77mm<br>フルフレーム（S35互換）対応                                                      | ¥6,000  |
| シネEプライム          |                            |                                                                                              |         |
| Cooke            | SP3 25mm T2.4              | 前玉径:64mm フィルター径:58mm<br>フルフレーム（S35互換）対応                                                      | ¥6,000  |
| シネEプライム          |                            |                                                                                              |         |
| Cooke            | SP3 32mm T2.4              | 前玉径:64mm フィルター径:58mm<br>フルフレーム（S35互換）対応                                                      | ¥6,000  |
| シネEプライム          |                            |                                                                                              |         |
| Cooke            | SP3 50mm T2.4              | 前玉径:64mm フィルター径:58mm<br>フルフレーム（S35互換）対応                                                      | ¥6,000  |
| シネEプライム          |                            |                                                                                              |         |
| Cooke            | SP3 75mm T2.4              | 前玉径:64mm フィルター径:58mm<br>フルフレーム（S35互換）対応                                                      | ¥6,000  |
| シネEプライム          |                            |                                                                                              |         |
| Cooke            | SP3 100mm T2.4             | 前玉径:82mm フィルター径:77mm<br>フルフレーム（S35互換）対応                                                      | ¥6,000  |
| シネEプライム          |                            |                                                                                              |         |
| LEICA            | DG VARIO-ELMARIT<br>8-18mm | F2.8-4.0 ASPH.<br>焦点距離：35mm判換算 16-36mm フィルター:67mm                                            | ¥2,500  |
| 4/3マウントズーム       |                            |                                                                                              |         |

レンズ

| メーカー       | 機材名                         | 詳細                                                                   | 金額     |
|------------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------|
| 分類         |                             |                                                                      |        |
| LEICA      | DG VARIO-ELMARIT<br>12-60mm | F2.8-4.0 ASPH. / POWER O.I.S.<br>焦点距離：35mm判換算 24-120mm    フィルター:62mm | ¥2,500 |
| 4/3マウントズーム |                             |                                                                      |        |
| Raynox     | HD-3035PRO                  | POVCAM用セミフィッシュ<br>倍率 0.3倍                                            | ¥1,000 |
| デジ用コンバーター  |                             |                                                                      |        |
| Zunow      | TCX-15                      | 72mmテレコンバージョンレンズ<br>倍率 1.5倍                                          | ¥2,000 |
| テレコン       |                             |                                                                      |        |

レンズアクセサリ

| メーカー               | 機材名                                  | 詳細                                               | 金額      |
|--------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------|---------|
| 分類                 |                                      |                                                  |         |
| ARRI               | FF-5 CINE                            | フォローフォーカス シネセット<br>逆回転ギア付                        | ¥4,000  |
| フォローフォーカス          |                                      |                                                  |         |
| ARRI               | SXU-1/SMC-1                          | 1モーター<br>ワイヤレス/ワイヤード レンズコントローラー                  | ¥10,000 |
| WLレンズコントロールシステム    |                                      |                                                  |         |
| ARRI               | LMB4×5 (プロセット)                       | スイングアウェイ ティルトモジュール モデル<br>19φ/15φ ロッド仕様 2or3ステージ | ¥7,000  |
| 19φ・15φ ロッド/クリップオン |                                      |                                                  |         |
| ARRI               | LMB4×5 (クリップオン)                      | クリップオン仕様 2or3ステージ<br>使用可能フィルター(4×4、4×5.65)       | ¥5,000  |
| クリップオン             |                                      |                                                  |         |
| ARRI               | LS-11                                | 15φ用レンズサポート<br>支柱(1/4ネジ)、1/4→3/8ネジ変換 付           | ¥1,000  |
| レンズサポート            |                                      |                                                  |         |
| Metabones          | MB_PL-E-BT1<br>(PL to Emount T CINE) | Eマウント→PLマウント変換<br>ソニーEマウント採用のカメラに適合              | ¥2,000  |
| PLマウント変換           |                                      |                                                  |         |
| metabones          | Mark V                               | Eマウント→EFマウント変換 ※電子接点付き                           | ¥2,000  |
| EFマウント変換           |                                      |                                                  |         |

# フィルター

| メーカー   | 機材名                       | 詳細                                                                                                    | 金額       |
|--------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 分類     |                           |                                                                                                       |          |
| MITOMO | TRUE ND                   | 入射する光の量を全波長域均等に減少させる<br>各 1枚 (0.3、0.6、0.9、1.2、1.5、1.8、2.1)                                            | 各 ¥2,000 |
| 4×5.65 |                           |                                                                                                       |          |
| TIFFEN | ブラック サテン FX<br>6枚組        | ディテールを和らげハイライトに 柔らかな光沢を加え、<br>肌にシルクのような滑らかさを持たせる<br>6枚組(1/8、1/4、1/2、1、2、3)                            | ¥5,000   |
| 4×5.65 |                           |                                                                                                       |          |
| TIFFEN | パールセント                    | ハイライト周辺に真珠の輝きの様な光沢を演出し、デジタルカメラ<br>特有のシャープさやコントラストを 和らげる効果が得られる<br>各 1枚 (1/8、1/4、1/2、1、2、)             | 各 ¥1,500 |
| 4×5.65 |                           |                                                                                                       |          |
| TIFFEN | グリマーグラス                   | スキントーンを柔らかくするフィルター ハイライトに程良い光を<br>追加しながら、細部を和らげる効果が得られる<br>各 1枚 (1/16、1/8、1/4、1/2、1、2、3、4)            | 各 ¥1,500 |
| 4×5.65 |                           |                                                                                                       |          |
| TIFFEN | ブロンズ グリマーグラス              | グリマーグラスの利点をすべて備えており、鮮明なエッジを微妙に<br>取り除きコントラストレベルを全体的に明るくします<br>各 1枚 (1/8、1/4、1/2、1、2)                  | 各 ¥1,500 |
| 4×5.65 |                           |                                                                                                       |          |
| TIFFEN | ブラックグリマーグラス               | グリマーグラスの利点をすべて備えており、鮮明なエッジを微妙に<br>取り除きコントラストレベルを全体的に明るくします<br>各 1枚 (1/8、1/4、1/2、1、2)                  | 各 ¥1,500 |
| 4×5.65 |                           |                                                                                                       |          |
| TIFFEN | グリマーグラス                   | スキントーンを柔らかくするフィルター ハイライトに程良い光を<br>追加しながら、細部を和らげる効果が得られる<br>5枚セット (1/8、1/4、1/2、1、2) φ77mm/φ72mm 変換リング付 | ¥3,000   |
| φ82mm  |                           |                                                                                                       |          |
| TIFFEN | ブラックグリマーグラス               | グリマーグラスの利点をすべて備えており、鮮明なエッジを微妙に<br>取り除きコントラストレベルを全体的に明るくします<br>各 1枚 (1/8、1/4)                          | 各 ¥1,500 |
| φ82mm  |                           |                                                                                                       |          |
| Kenko  | PRO ND 3枚組                | ニュートラル性が極めて高く、色再現性に優れた高精度NDフィルター<br>薄枠仕様 3枚組 (2、4、8)                                                  | ¥3,000   |
| φ82mm  |                           |                                                                                                       |          |
| Kenko  | クロスフィルター                  | Kenko フィルターR-クロススクリーン(W)72mm<br>光輝部に4本線の光条を作る                                                         | ¥1,000   |
| φ72mm  |                           |                                                                                                       |          |
| Kenko  | MCクローズアップセット<br>(No1,2,3) | 20cm～100cmに対応するプロクサーレンズ3枚セット<br>焦点距離 No1：952mm No2：500mm No3：330mm                                    | ¥1,500   |
| φ72mm  |                           |                                                                                                       |          |
| Kenko  | マグネティック・<br>マウントシステム      | 72mmベースリング、コンバージョンリング×各1 セット<br>ねじ込み式フィルターをマグネット着脱式に変換                                                | ¥1,000   |
| φ72mm  |                           |                                                                                                       |          |

# レコーダー

| メーカー             | 機材名                      | 詳細                                                                           | 金額      |
|------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 分類               |                          |                                                                              |         |
| BlackmagicDesing | HyperDeck Studio 4K Pro  | ProRes/DNxHR/H.265レコーダー<br>12G-SDI対応、3840×2160までの収録・再生に対応                    | ¥13,000 |
| データメディア収録機       |                          |                                                                              |         |
| BlackmagicDesing | HyperDeck Studio HD Plus | ProRes/DNxHR/H.264レコーダー<br>6G-SDI対応、30fpsのUltra HDまでのProRes収録・再生が可能          | ¥7,000  |
| データメディア収録機       |                          |                                                                              |         |
| AJA              | KiPro Ultra Plus         | 4K ProRes/DN x HDレコーダー 4K60P(ProRes)対応<br>マルチチャンネル収録 対応 (HD 最大4チャンネル 同時収録可能) | ¥10,000 |
| ProRes/DN x HD   |                          |                                                                              |         |
| SONY             | ※AXS-R7                  | VENICE/F55用RAWレコーダー<br>AXSメモリーカード収録 記録フォーマット:RAW/X-OCN                       | ¥20,000 |
| SONY RAW/X-OCN   |                          |                                                                              |         |
| Panasonic        | AG-HMR10                 | AVCHDポータブルレコーダー<br>HD-SDI (I/O)搭載、HDMI-OUT搭載 バッテリー駆動可能                       | ¥5,000  |
| データメディア収録機       |                          |                                                                              |         |
| SONY             | PMW-RX50                 | XAVC/MPEG HD422フィールドレコーダー<br>SxSカード用 同時レック/リレー記録 対応                          | ¥8,000  |
| データメディア収録機       |                          |                                                                              |         |

## システム機器

| メーカー              | 機材名                                           | 詳細                                                                                                           | 金額      |
|-------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 分類                |                                               |                                                                                                              |         |
| SONY              | ※HDCU-5500/T                                  | 2/3型 3CMOS 4Kイメージセンサー搭載<br>ユーザーガンマ/RGB4:4:4 対応 RCP-3501付                                                     | ¥40,000 |
| CCU               |                                               |                                                                                                              |         |
| SONY              | ※HDCU-3100/T                                  | ・ HDC-3000 / 2000シリーズ、HSC-300RF / 100RFと接続可能（光ファイバーコネクター：多治見タイプ）<br>・ SDI OUT 4出力に加え、入出力に対応したSDI I/O端子を4つ装備。 | ¥20,000 |
| CCU               |                                               |                                                                                                              |         |
| CANARE            | CWDM 3G対応 光伝送システム                             | 3G-SDI信号を最大8系統伝送可能<br>4K(UHD)60pのQuad(3G-SDI×4)信号も 2 系統伝送可能                                                  | ¥50,000 |
| 光伝送装置             |                                               |                                                                                                              |         |
| HOLLYLAND         | Wireless Tally System<br>-8 Lights            | タリーユニット×8セット<br>バッテリー（8時間）と、2,600フィート（800m）以上の送信範囲                                                           | ¥10,000 |
| ワイヤレスタリー          |                                               |                                                                                                              |         |
| HOLLYLAND         | AW-HS50N                                      | 入力:SDI×4/DVI-D×1 出力:SDI×2/DVI-D×1<br>マルチビューワー出力搭載 フレームシンクロナイザー内蔵                                             | ¥10,000 |
| ワイヤレスタリー          |                                               |                                                                                                              |         |
| Blackmagic Design | Teranex AV                                    | SD/HD/Ultra HD⇄アップ/ダウン/クロス<br>スタンダード 変換装置 12G/6G/3G/1.5G-SDI対応                                               | ¥4,000  |
| 4K コンバーター         |                                               |                                                                                                              |         |
| Roland            | VC-1-SC                                       | マルチフォーマット アップ/ダウン/クロス/スキャン 変換装置<br>出力:3G/HD/SD－SDI、HDMI、アナログオーディオ FS搭載                                       | ¥4,000  |
| コンバーター            |                                               |                                                                                                              |         |
| Roland            | VC-1-DL                                       | SDI⇄HDMI 双方向変換装置<br>オーディオ・エンベデッド/ディエンベデッド機能/FS機能 搭載                                                          | ¥4,000  |
| コンバーター            |                                               |                                                                                                              |         |
| PROTECH           | VHD-2400                                      | 12G/6G/3G/HD-SDI対応 分配器<br>1入力4分配 2系統 リクロック機能付                                                                | ¥2,500  |
| VDA/リクロッカー        |                                               |                                                                                                              |         |
| ADTECHNO          | HMS-0104                                      | Full 1080p 3D、4K2K@30 対応 HDMI分配器<br>1入力4分配 1系統                                                               | ¥2,000  |
| VDA               |                                               |                                                                                                              |         |
| BlackmagicDesing  | Teranex Mini<br>SDI to HDMI 12G               | 12G-SDI⇒HDMI 変換装置 (SD/HD/6G-SDI 対応)<br>PAL、リクロック機能 対応                                                        | ¥3,000  |
| コンバーター            |                                               |                                                                                                              |         |
| BlackmagicDesing  | Micro Converter<br>BiDirectional SDI/HDMI 12G | 2160p60までのあらゆるSD、HD、Ultra HDフォーマットを、<br>SDIからHDMI、HDMIからSDIに同時変換可能                                           | ¥2,000  |
| コンバーター            |                                               |                                                                                                              |         |
| BlackmagicDesing  | Mini Converter<br>UpDownCross HD              | SD/HDビデオフォーマットを他のあらゆるSD/HDビデオ<br>フォーマットに変換可能なフォーマットコンバーター                                                    | ¥2,000  |
| コンバーター            |                                               |                                                                                                              |         |
| BlackmagicDesing  | Micro Converter<br>SDI to HDMI 12G            | 2160p60までのSD、HD、4K、Ultra HDフォーマットに対応<br>4Kp24、4Kp47.95、4Kp48を含むDCIフィルムレートもサポート                               | ¥2,000  |
| コンバーター            |                                               |                                                                                                              |         |
| BlackmagicDesing  | Micro Converter<br>HDMI to SDI 12G            | 2つの12G-SDI出力を搭載、SDI、HD、Ultra HD機器を接続可能<br>4Kp24、4Kp47.95、4Kp48を含むフィルムフォーマット                                  | ¥2,000  |
| コンバーター            |                                               |                                                                                                              |         |
| BlackmagicDesing  | D3A-1304                                      | 3G/HD/SD-SDI対応 分配器<br>1入力3分配 4系統 リクロック機能付                                                                    | ¥5,000  |
| コンバーター            |                                               |                                                                                                              |         |
| Decimotor         | ※DMON-16S                                     | 最大16画面分割 (3G/HD/SD)-SDI 16系統の入力<br>PCに接続で様々なレイアウトをカスタム可能                                                     | ¥7,000  |
| 16画面分割            |                                               |                                                                                                              |         |
| FOR.A             | MV-42HSA                                      | 4画面分割 3G/HD/SD-SDI/アナログコンポジット/QFHD入力対応<br>QFHDダウンコンバートにもシームレス表示対応                                            | ¥6,000  |
| 4画面分割             |                                               |                                                                                                              |         |
| AJA               | U-TAP                                         | USB 3.0 (USB 3.2, Gen 1) 接続で、ラップトップやデスクトップに<br>業務用カメラに対応する接続性と高品質なビデオキャプチャーを提供                               | ¥3,000  |
| SDIキャプチャー         |                                               |                                                                                                              |         |

## モニター

| メーカー                   | 機材名                | 詳細                                                                     | 金額      |
|------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------|---------|
| 分類                     |                    |                                                                        |         |
| SONY                   | ※BVM-HX310         | 31インチ 4K(4096×2160)パネル搭載 液晶マスターモニター<br>ハイダイナミックレンジ(HDR)表示対応            | ¥40,000 |
| 4K 液晶/31インチ            |                    |                                                                        |         |
| SONY                   | ※BVM-X300          | 30インチ 4K(4096×2160)パネル搭載 有機ELマスターモニター<br>ハイダイナミックレンジ(HDR)表示対応          | ¥38,000 |
| 4K 有機EL/30インチ          |                    |                                                                        |         |
| SONY                   | ※PVM-A250          | 25インチ フルHDパネル搭載 有機ELモニター<br>S-Log3、S-Log2のSDR表示に対応                     | ¥10,000 |
| フルHD 有機EL/25インチ        |                    |                                                                        |         |
| SONY                   | PVM-A170           | 17インチ フルHDパネル搭載 有機ELモニター<br>S-Log3、S-Log2のSDR表示に対応                     | ¥7,000  |
| フルHD 有機EL/17インチ        |                    |                                                                        |         |
| Panasonic              | BT-LH910G          | 9インチ 液晶モニター<br>AC/DC対応                                                 | ¥7,000  |
| WXGA 液晶/9インチ           |                    |                                                                        |         |
| SONY                   | ※PVM-741           | 7.4インチ マルチフォーマットモニター<br>AC/DC対応                                        | ¥6,000  |
| Quarter HD 有機EL/7.4インチ |                    |                                                                        |         |
| TV Logic               | VFM-055A           | 5.5インチ フルHDパネル搭載 有機ELモニター<br>HDR対応 AC/DC対応                             | ¥3,000  |
| フルHD 有機EL/5.5インチ       |                    |                                                                        |         |
| TOSHIBA                | REGZA 40M510X      | 40インチ 4K(3840×2160)パネル搭載 液晶テレビ                                         | ¥15,000 |
| 40インチ 民生テレビ            |                    |                                                                        |         |
| SONY                   | KJ-43X8000H        | 43インチ 4K(3840×2160)パネル搭載 液晶テレビ<br>HDR対応                                | ¥15,000 |
| 43インチ 民生テレビ            |                    |                                                                        |         |
| PROTECH                | HDP-2000F          | 20インチ プローマプロンプター<br>ソフトウェアインストール済ノートPC/USBコントローラー付                     | ¥15,000 |
| 20インチ プロンプター           |                    |                                                                        |         |
| PROTECH                | HDP-1500F          | 15インチ プローマプロンプター<br>ソフトウェアインストール済ノートPC/USBコントローラー付                     | ¥15,000 |
| 15インチ プロンプター           |                    |                                                                        |         |
| Matthews               | モニタースタンド II (TF仕様) | 17インチ用モニタースタンド 約74～191cm<br>TFスタンドアダプター/TFクイックリリースプレート 装備<br>耐荷重：約31kg | ¥3,500  |
| 17インチ モニタースタンド         |                    |                                                                        |         |

## コミュニケーション

| メーカー         | 機材名                                      | 詳細                                                                            | 金額      |
|--------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 分類           |                                          |                                                                               |         |
| Clear-Com    | Clear-Com<br>(RS-703セット)                 | MS-702（親機）×1、RS-703（子機）×10<br>2パーティー使用可 キヤノンケーブル600m分付                        | ¥20,000 |
| クリアカム        |                                          |                                                                               |         |
| Clear-Com    | CC-32                                    | 首掛けタイプ ヘッドセット                                                                 | ¥1,000  |
| クリアカム ヘッドセット |                                          |                                                                               |         |
| PROTECH      | FD-400A                                  | 伝送距離:最長2Km<br>使用時間:単三アルカリ乾電池2個 200時間以上<br>密閉型片耳ヘッドセット付                        | ¥1,500  |
| BNCインカム      |                                          |                                                                               |         |
| HOLLYLAND    | Solidcom C1 Pro – Hub8S<br>(In-Ear Ver.) | USB-C to 3.5mmイヤホンジャック変換でのヒアリング機能を追加<br>送信範囲：最大350m（首掛け使用時、100m） 周波数帯域：1.9GHz | ¥18,000 |
| ワイヤレスインターカム  |                                          |                                                                               |         |
| HOLLYLAND    | Solidcom C1 Pro – Hub8S                  | デュアルマイク環境ノイズキャンセリング（ENC）技術を搭載<br>送信範囲：最大350m 周波数帯域：1.9GHz                     | ¥16,000 |
| ワイヤレスインターカム  |                                          |                                                                               |         |
| アプローズシステム    | Catch Me (C型) 322MHz                     | 受信距離：見通し⇒約100m/室内⇒約30m<br>送信機 ×1/受信機×5/ベースユニット(ミキサー) ×1                       | ¥5,000  |
| 無線式          |                                          |                                                                               |         |

# 音声機器

| メーカー                    | 機材名                      | 詳細                                              | 金額                                 |
|-------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------|
| 分類                      |                          |                                                 |                                    |
| AJA                     | HD10AMA                  | SDI(HD/SD)エンベデッター/デエンベデッター                      | ¥3,000                             |
| エンベ/デエンベデッター            |                          | 4ch アナログオーディオ 入出力<br>XLRパラケーブル(in 4ch/out 4ch)付 |                                    |
| SONY                    | 1.2GH z 帯 ENG A型 SONY    | 「DWT-B01N/G(TX)×2」 「DWR-P01DN/G(RX)×1」          | ¥13,000                            |
| 1.2GH z ENG ワイヤレスマイク    |                          | 使用時間:[TX]約5時間(単3×2) [RX]約5時間(単3×6)              |                                    |
| Panasonic               | 1.2GH z 帯 ENG A型 ラムサ     | 「WX-DT130(TX)×2」 「WX-DR131(RX)×1」               | ¥13,000                            |
| 1.2GH z ENG ワイヤレスマイク    |                          | 使用時間:[TX]約5時間(単3×2) [RX]約4時間(単3×4)              |                                    |
| SONY                    | 1.2GH z 帯 ハンドマイク A型 SONY | 単一指向性 ダイナミックマイク 「DWM-02N/G」 「CU-F32」            | ¥3,500                             |
| 1.2GH z ENG ワイヤレスハンドマイク |                          | 使用時間:約5時間(単3×2)                                 |                                    |
| Panasonic               | 1.2GH z 帯 ハンドマイク A型 ラムサ  | 単一指向性コンデンサーマイク 「WX-DT120-S」                     | ¥3,500                             |
| 1.2GH z ENG ワイヤレスハンドマイク |                          | 使用時間:[TX]約5時間(単3×2)                             |                                    |
| TASCAM                  | DR-10L Pro               | 2ビットフロート対応ピンマイク付き小型オーディオレコーダー                   | ¥1,500                             |
| オーディオレコーダー              |                          | 電池による長時間の駆動が可能                                  |                                    |
| ZOOM                    | F8n                      | ミキサー内蔵、8入力／10トラック録音が可能なレコーダー                    | ¥3,500                             |
| オーディオレコーダー              |                          | マイク／ライン(+4dBu対応)の入力ソース切替が可能                     |                                    |
| Roland                  | R-88                     | 8chオーディオレコーダー                                   | ¥6,000                             |
| オーディオレコーダー              |                          | 入力8/出力8のXLR端子、TC IN/OUT搭載                       |                                    |
| TOMOCA                  | TMF-08-R                 | R-88用フェーダーユニット                                  | ¥2,000                             |
| オーディオレコーダー              |                          | フェーダー長：100mm R-88用MIDI変換ケーブル付                   |                                    |
| SONY                    | UWP-D21                  | 無指向性ワイヤレスマイク                                    | ¥2,000                             |
| ワイヤレスマイク                |                          | 使用時間:[TX]約10時間(単3×2) [RX]約6時間(単3×2)             |                                    |
| SONY                    | URX-P03D                 | 2波受信ができるワイヤレスチューナー                              | 単品価格/¥2,000<br>送信機2波セット/<br>¥4,000 |
| ワイヤレスマイク                |                          | アナログワイヤレスマイクロホンシステムと組み合わせて使用可能                  |                                    |
| Panasonic               | 800MHz帯 B型 ラムサ(1ch)      | 「WX-TB840or841(TX)×1」 「WX-RJ700(RX)×1」)         | ¥7,000                             |
| ワイヤレスマイク (800MH z 帯)    |                          | 使用時間:[TX]約14時間(単3×2) [RX]約10時間(単3×4)            |                                    |
| Panasonic               | 800MHz帯 B型 ラムサ(2ch)      | 「WX-TB840or841(TX)×2」 「WX-RJ800(RX)×1」          | ¥12,000                            |
| ワイヤレスマイク (800MH z 帯)    |                          | 使用時間:[TX]約14時間(単3×2) [RX]約7時間(単3×4)             |                                    |
| Panasonic               | WX-TB820-S               | ワイヤレスハンドマイク                                     | ¥3,000                             |
| ワイヤレスハンドマイク (800MH z 帯) |                          | 単一指向性 使用時間:約7時間(単3×1)                           |                                    |
| アプローズシステム               | PREAMP-800A              | 800MH z 帯(アナログ)用ブースター                           | ¥1,500                             |
| 800MH z 用 増幅器           |                          | Gain 16dB                                       |                                    |
| アプローズシステム               | PREAMP-800B              | 800MH z 帯(アナログ、デジタル兼用)用ブースター                    | ¥1,500                             |
| 800MH z 用 増幅器           |                          |                                                 |                                    |
| audio-technica          | ATW-A85                  | 800MH z 帯用アンテナ                                  | ¥1,000                             |
| 800MH z 用アンテナ           |                          | 高感度5素子フラットパネル Gain 10dB                         |                                    |
| アプローズシステム               | YG-705FT                 | 800MH z 帯用八木アンテナ                                | ¥1,500                             |
| 800MH z 用 アンテナ          |                          | ライコートグリップ仕様 Gain 10dB                           |                                    |
| SENNHEISER              | MKH-416P                 | 超指向性RFコンデンサーマイク48V                              | ¥4,000                             |
| ガンマイク                   |                          |                                                 |                                    |
| SHURE                   | SM-63L(シャンパンゴールド)        | 無指向性ダイナミックマイク インタビュー用                           | ¥1,000                             |
| ハンドマイク                  |                          | マイクホルダー(1/4変換ネジ装着)付                             |                                    |
| K&M                     | ST210/2B                 | 高さ：900-1600mm ブーム長：800mm                        | ¥1,000                             |
| マイクスタンド                 |                          | 重量：3.2kg 自由雲台(1/4ネジ)                            |                                    |
| audio-technica          | AT-HA60                  | 1000mW＋1000mWの高出力ステレオヘッドホンアンプ                   | ¥1,500                             |
| ヘッドホンアンプ                |                          | 独立してボリューム調整可能な出力を5系統装備                          |                                    |
| TOMOCA                  | TCC-60ST                 | ステレオ カフ BOX 入力コネクター：XLR 3ピン(メス座)×2              | ¥1,000                             |
| XLR カフフェーダー             |                          | 出力コネクター：XLR 3ピン(オス座)×2<br>60mmストローク、ファンタム電源使用可  |                                    |

# 伝送装置

| メーカー                   | 機材名                                                           | 詳細                                                        | 金額      |
|------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------|
| 分類                     |                                                               |                                                           |         |
| Teradek                | BOLT 500 XT (1対2)                                             | HDワイヤレス伝送システム HD(3G)SDI・HDMI対応<br>最大伝送距離:150m 遅延量1ms以下    | ¥15,000 |
| 無線伝送                   |                                                               |                                                           |         |
| Accsoon                | CineView Master 4K (1対2)                                      | 最大約2.5kmの長距離伝送<br>4K60pでの伝送に対応                            | ¥7,000  |
| 無線伝送                   |                                                               |                                                           |         |
| DJI                    | DJI Transmission                                              | 最大伝送距離 4km 超低遅延伝送<br>microSDカードスロット搭載                     | ¥12,000 |
| 無線伝送                   |                                                               |                                                           |         |
| TILTA                  | Battery Plate for<br>DJI High-Bright Remote Monitor           | DJI 高輝度遠隔モニター用バッテリープレート<br>標準的な、ほぼすべてのVマウントバッテリーに互換性あり    | ¥1,000  |
| DJI Transmission用オプション |                                                               |                                                           |         |
| TILTA                  | Power Supply Module for<br>DJI Video Transmitter -<br>V Mount | DJI Transmission 送信機用バッテリープレート<br>モジュールを通してカメラ本体への電力供給も可能 | ¥1,000  |
| DJI Transmission用オプション |                                                               |                                                           |         |

# 照明

| メーカー             | 機材名                | 詳細                                                                               | 金額     |  |
|------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------|--|
| 分類               |                    |                                                                                  |        |  |
| FOMEX            | FL-600             | LED 60W デイライト1900lx(1m) タングステン1600lx(1m)<br>色温度2,700～6,500K 調光(0～100%) 照射角度 120° | ¥3,000 |  |
| LED/可変式          |                    |                                                                                  |        |  |
| Aputure          | amaran F22c        | 200W出力のフレキシブルバイカラーLEDライト<br>CCTモード時色温度：2500～7500K<br>6420ルクス@1m (5600K)          | ¥6,000 |  |
| マルチカラーLED        |                    |                                                                                  |        |  |
| Aputure          | LS-C300d lia       | LED 350W 最大(フレネル使用)80,000lx(1m)<br>色温度5500K 調光可(0～100%) 高演色:CRI96+/TLCI97+       | ¥6,000 |  |
| LED/Daylight     |                    |                                                                                  |        |  |
| Aputure          | Light Dome Mini II | 直径55cm奥行29cmのミニタイプ                                                               | ¥1,500 |  |
| LS-C300d IIオプション |                    |                                                                                  |        |  |
| Aputure          | Light Dome II      | 直径89cm奥行65cm                                                                     | ¥2,000 |  |
| LS-C300d IIオプション |                    |                                                                                  |        |  |
| Aputure          | Space Light        | スペースライト式ソフトボックス (360° 方向)                                                        | ¥1,000 |  |
| LS-C300d IIオプション |                    |                                                                                  |        |  |
| Aputure          | Lantern Softbox    | 直径66cmの円形 270° の広範囲照射                                                            | ¥2,000 |  |
| LS-C300d IIオプション |                    |                                                                                  |        |  |
| 東芝ライテック          | AL-105-3           | 2段(280mm～370mm) 3.5kg                                                            | ¥1,000 |  |
| 1K補助スタンド         |                    |                                                                                  |        |  |
| 東芝ライテック          | AL-782             | 1段(180mm) 1.8kg                                                                  | ¥1,000 |  |
| ベースプレート          |                    |                                                                                  |        |  |
| トラストシップ          | ショットバッグ            | 8kg                                                                              | ¥500   |  |
| ウエイト             |                    |                                                                                  |        |  |
| Manfrotto        | オートポール             | 2100mm～3700mm (# 032)                                                            | ¥1,000 |  |
| オートポール           |                    | 1500mm～2700mm (# 076B)                                                           | ¥800   |  |
|                  |                    | 1000mm～1700mm (# 077B)                                                           | ¥500   |  |

# 特機

| メーカー                  | 機材名                           | 詳細                                                                                   | 金額      |
|-----------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 分類                    |                               |                                                                                      |         |
| MILLER                | PRO JIB                       | 耐荷重：25Kg 100mm径ボウル用                                                                  | ¥8,000  |
| ジブアーム                 |                               |                                                                                      |         |
| Libec                 | SWIFT JIB50 KIT               | ジブアーム、三脚、ドリー 3点セット<br>最大搭載重量20Kg（アーム長100cm時）～10kg（アーム長190cm時）                        | ¥8,000  |
| リーベックジブ               |                               |                                                                                      |         |
| EGRIPMENT             | マタドールドリー                      | 移動車タイヤ式 レール使用可<br>耐荷重：約250Kg スケートボードウィール付（レールアダプター）                                  | ¥8,000  |
| マタドールドリー              |                               |                                                                                      |         |
| EGRIPMENT             | 直線レール 1.8m                    | ユニバーサル/マタドール用 直線レール<br>幅62cm                                                         | ¥1,500  |
| スチールトラック              |                               |                                                                                      |         |
| EGRIPMENT             | 直線レール 1.2m                    | ユニバーサル/マタドール用 直線レール<br>幅62cm                                                         | ¥1,500  |
| スチールトラック              |                               |                                                                                      |         |
| Manfrotto             | マジックアームキット                    | スタンド付<br>耐荷重：3Kg                                                                     | ¥1,000  |
| クランプ                  |                               |                                                                                      |         |
| Spider Support System | スパイダーポッド                      | 「簡易イントレ足場」＋「三脚台座」2点セット<br>イントレ耐荷重：135kg /三脚台耐荷重：90kg                                 | ¥4,000  |
| イントレ+三脚台              |                               |                                                                                      |         |
| DJI                   | RS4 Pro Combo                 | ハンドヘルドカメラ用3軸ジンバルシステム<br>第2世代 縦向き撮影ネイティブ対応 積載量4.5kg                                   | ¥12,000 |
| ジンバル                  |                               |                                                                                      |         |
| DJI                   | RS4 Combo                     | ハンドヘルドカメラ用3軸ジンバルシステム<br>積載量3kg、最大駆動時間 12時間（BG21使用時）<br>※RS4 Pro と積載量等、異なりますのでご注意ください | ¥7,000  |
| ジンバル                  |                               |                                                                                      |         |
| DJI                   | RS3 Pro Combo                 | ハンドヘルドカメラ用3軸ジンバルシステム<br>対応カメラ重量：4.5kgまで 駆動時間：約12時間                                   | ¥12,000 |
| ジンバル                  |                               |                                                                                      |         |
| DJI                   | RS2 Pro Combo                 | ハンドヘルドカメラ用3軸ジンバルシステム（改行）<br>フォーカスマーター付 対応カメラ重量：4.5kgまで<br>駆動時間：約12時間                 | ¥10,000 |
| ジンバル                  |                               |                                                                                      |         |
| DJI                   | ツイストグリップ<br>デュアルハンドル          | デュアルハンドルNATOポートがあるため、<br>DJI RS4/RS 3/RS 2を両手で持つ等<br>持ち方を変えることが可能                    | ¥1,000  |
| DJIジンバルオプション          |                               |                                                                                      |         |
| Libec                 | TR-320                        | ドリー、レール 2点セット<br>直線8.0m 耐荷重：60Kg                                                     | ¥6,000  |
| トラッキングレール             |                               |                                                                                      |         |
| Manfrotto             | ダブルクランプ                       | スーパークランプ 035 ×2個セット<br>耐荷重：15Kg                                                      | ¥500    |
| クランプ                  |                               |                                                                                      |         |
| NEP                   | G-2GRIP                       | ネジ径1/4インチ 棒型自由雲台付<br>耐荷重：2Kg                                                         | ¥500    |
| クリップ                  |                               |                                                                                      |         |
|                       | クリップ（自由雲台付）                   | ネジ径1/4インチ 自由雲台付<br>最大開口直径は6 cm                                                       | ¥500    |
| クリップ                  |                               |                                                                                      |         |
| アナミ                   | スーパーグリップ                      | ネジ径1/4インチ自由雲台 付<br>耐荷重：7Kg（雲台使用 1Kg）                                                 | ¥500    |
| 吸盤                    |                               |                                                                                      |         |
| NEP                   | INTOLE-E1                     | INTOLE-E1 耐荷重：300kg<br>外寸：高さ800mm×全幅900mm×奥行き900mm<br>重量：約18kg                       | ¥3,500  |
| 軽量イントレ                |                               |                                                                                      |         |
| CINEMAX               | CMX1000                       | テーブル直径 30cm 耐荷重：15Kg<br>スピードコントロール可                                                  | ¥5,000  |
| ターンテーブル               |                               |                                                                                      |         |
| SUNTECH               | デジタルクロマキーAⅡ<br>3m×7m [ グリーン ] | 3m側の一辺にエクspanderパイプ（クロスバー）を<br>通すための袋加工がしてあります。                                      | ¥3,000  |
| クロマキー グリーン            |                               |                                                                                      |         |

## 三脚

| メーカー                     | 機材名                  | 詳細                                                        | 金額      |
|--------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------|---------|
| 分類                       |                      |                                                           |         |
| Sachtler                 | VIDEO25plus          | φ150/150mmボールヘッド<br>耐荷重：～32kg ダブルバン棒、カーボン3段脚仕様 ベビー付き      | ¥12,000 |
| φ150                     |                      |                                                           |         |
| Sachtler                 | VIDEO20 PULS         | φ100/荷重2～25kg<br>2段カーボン グランドスプレッダータイプ ベビー付き               | ¥10,000 |
| φ100                     |                      |                                                           |         |
| Sachtler                 | VIDEO20 S1           | φ100/荷重2～25kg 2段カーボン<br>グランドスプレッダータイプ ベビー付き               | ¥10,000 |
| φ100                     |                      |                                                           |         |
| Sachtler                 | システム FSB 8 Mk II     | φ75/荷重0～12kg<br>3段アルミ グランドスプレッダータイプ                       | ¥4,000  |
| φ75                      |                      |                                                           |         |
| MILLER                   | compass χ8 (CX8)Solo | φ75/荷重0～12kg<br>4段カーボン                                    | ¥4,000  |
| φ75                      |                      |                                                           |         |
| Libec                    | TH-X                 | φ65/荷重4kg (重心高55mm)<br>3段アルミ ミッドスプレッダータイプ                 | ¥2,000  |
| 小型カメラ用                   |                      |                                                           |         |
| Libec                    | DL-5RB               | Sachtler、Vintenの三脚が装着可能<br>最大搭載重量：45kg 重量：4kg 縮長：475mm    | ¥1,000  |
| 三脚ドリー                    |                      |                                                           |         |
| Manfrotto                | MVMXPRO500           | 雲台(ビデオヘッド)付一脚<br>耐荷重：8kg 4段アルミ<br>高さ：78cm～203cm 重量：1.95kg | ¥2,000  |
| 一脚                       |                      |                                                           |         |
| Technical Farm           | TF-Hihat             | φ75用 ハイハット                                                | ¥1,000  |
| ハイハット(φ75)               |                      |                                                           |         |
| Technical Farm           | TF-NOPLONG           | ヘッド径 φ75/φ100 対応 ハイアングルアダプター<br>50～70cm 伸縮タイプ             | ¥2,000  |
| 三脚ヘッドアダプター               |                      |                                                           |         |
| Sachtler                 | オフグランドスプレッダー100      | φ100/150用 ミッドスプレッダー<br>ラバーフィート ×3付                        | ¥1,000  |
| ミッドタイプ スプレッダー(φ100/150用) |                      |                                                           |         |
| nac                      | L板                   | 0～90° まで調整が可能                                             | ¥3,000  |
| L板                       |                      |                                                           |         |
| Libec                    | AD-75                | ボールヘッド変換アダプター<br>φ100mmトライポッド → φ75mmトライポッドに変換            | ¥500    |
| ボールヘッド変換アダプター            |                      |                                                           |         |

## バッテリー・電源

| メーカー              | 機材名            | 詳細                                                                  | 金額      |
|-------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------|---------|
| 分類                |                |                                                                     |         |
| IDX               | DUO-C198P      | 193Wh(14.54V/13.24Ah)<br>Dタップ出力2系統/USB出力1系統搭載                       | ¥1,500  |
| Vマウントバッテリー        |                |                                                                     |         |
| IDX               | DUO-C198       | リチウムイオンバッテリー 191Wh (14.4V /13.2Ah)<br>Dタップ出力2系統/USB出力1系統搭載          | ¥1,500  |
| Vマウントバッテリー        |                |                                                                     |         |
| IDX               | DUO-C98P       | 97Wh(14.54V/6.62Ah)<br>Dタップ出力2系統/USB出力1系統搭載                         | ¥1,000  |
| Vマウントバッテリー        |                |                                                                     |         |
| IDX               | SB-U98/PD      | D-Tap出力端子1個とUSB PD入出力端子1個を装備した<br>ソニーBP-Uタイプ(14.4V)のスモールバッテリー       | ¥1,000  |
| SONY BP-Uタイプバッテリー |                |                                                                     |         |
| IDX               | VL-4Se         | 4チャンネル同時急速充電器<br>Vマウントタイプ                                           | ¥1,500  |
| Vマウントバッテリーチャージャー  |                |                                                                     |         |
| Alvin's Cables    | D-tap 4分配      | D-Tap (オス) →D-Tap (メス) ×4<br>出力電圧：スルーアウト 70cm                       | ¥1,000  |
| D-tap 4分配ケーブル     |                |                                                                     |         |
| Alvin's Cables    | D-tap- 4 PINメス | D-Tap (オス) →XLR 4PIN (メス)<br>1m                                     | ¥1,000  |
| D-tapケーブル         |                |                                                                     |         |
| Jackery           | JE-2000D       | 最大容量：2042w h 定格出力：2200W<br>AC出力×3、USB-A出力×1、USB-C出力×2 (100W,30W×各1) | ¥10,000 |
| ポータブル電源           |                |                                                                     |         |

## バッテリー・電源

| メーカー       | 機材名          | 詳細                                                    | 金額     |
|------------|--------------|-------------------------------------------------------|--------|
| 分類         |              |                                                       |        |
| CyberPower | CPJ1200      | 前面パネルに充電用USBポートを配置<br>全ての出力コンセントにサージから保護する機能を装備       | ¥3,000 |
| 無停電電源装置    |              |                                                       |        |
| NEP        | PV-TS-UMR20A | 4Kポプカムレコーダー用 マウントセット<br>1本のVマウントバッテリーでカメラとUMR20の駆動が可能 | ¥1,500 |
| Vプレート      |              |                                                       |        |
| IDX        | A-E2DT-2N    | DC出力：D-tap（2系統）<br>DC出力電圧：12.0～16.8V（接続バッテリー電圧）       | ¥1,000 |
| V-Vプレート    |              |                                                       |        |

## ケーブル

| メーカー      | 機材名       | 詳細                           | 金額      |
|-----------|-----------|------------------------------|---------|
| 分類        |           |                              |         |
| CANARE    | BNCケーブル   | 50m/100m                     | 各¥1,000 |
| 5C-FW     |           |                              |         |
| CANARE    | BNCケーブル   | 0.7m/1m/2m/3m/5m/10m/20m/30m | 各¥300   |
| 3C-FW     |           |                              |         |
| CANARE    | XLRケーブル   | 1m/5m/10m/20m/30m            | 各¥300   |
| オス-メス     |           |                              |         |
| CANARE    | XLRケーブル   | 50m                          | ¥500    |
| オス-メス     |           |                              |         |
| CANARE    | XLRケーブル   | 0.6m                         | ¥300    |
| オス-オス     |           |                              |         |
| CANARE    | XLRケーブル   | 0.6m                         | ¥300    |
| メス-メス     |           |                              |         |
| CANARE    | HDMIケーブル  | 2m                           | ¥300    |
| HDMIケーブル  |           |                              |         |
| CANARE    | HDMIケーブル  | 10m                          | ¥1,000  |
| HDMIケーブル  |           |                              |         |
| CANARE    | LANケーブル   | 100m                         | ¥2,000  |
| LANケーブル   |           |                              |         |
|           | 光ケーブル 多治見 | 100m                         | ¥5,000  |
|           |           | 50m                          | ¥3,000  |
| 光ケーブル 多治見 |           | 30m                          | ¥3,000  |

## メディア

| メーカー            | 機材名                                  | 詳細                                             | 金額                     |
|-----------------|--------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------|
| 分類              |                                      |                                                |                        |
| SONY            | CFexpress TypeA 160GB<br>(CEA-G160T) | CFexpress 「Type A」 メモリーカード                     | ¥3,000                 |
| CFexpress TypeA |                                      |                                                |                        |
| SONY            | CFexpress TypeA 320GB<br>(CEA-G320T) | CFexpress 「Type A」 メモリーカード                     | ¥6,000                 |
| CFexpress TypeA |                                      |                                                |                        |
| SONY            | CFexpress TypeA 960GB<br>(CEA-M960T) | CFexpress 「Type A」 メモリーカード                     | ¥10,000                |
| CFexpress TypeA |                                      |                                                |                        |
| SanDisk         | SDSDXXU-064G-GN4IN                   | SDカード 64GB<br>転送速度：最大200MB/s                   | ¥1,000                 |
| SDカード 64GB      |                                      |                                                |                        |
| SanDisk         | SDSDXXU-128G-GN4IN                   | SDカード 128GB<br>転送速度：最大200MB/s                  | ¥1,500                 |
|                 |                                      |                                                |                        |
| SanDisk         | SDSDXXU-256G-GN4IN                   | SDカード 256GB<br>転送速度：最大200MB/s                  | ¥2,000                 |
|                 |                                      |                                                |                        |
| SanDisk         | SDSQXAH-064G-GN6MN                   | マイクロSD 64GB<br>転送速度：最大170MB/s                  | ¥1,000                 |
|                 |                                      |                                                |                        |
| SanDisk         | SDSQXAA-128G-GN6MN                   | マイクロSD 128GB<br>転送速度：最大190MB/s                 | ¥1,500                 |
|                 |                                      |                                                |                        |
| SONY            | S x S PRO+ 128GB                     | 4K/HD XAVC SStP記録対応                            | ¥4,000                 |
| S x S           |                                      |                                                |                        |
| SONY            | S x S PRO+ 256GB                     | 4K/HD XAVC SStP記録対応                            | ¥5,000                 |
| S x S           |                                      |                                                |                        |
| SONY            | ※AXS-A1TS48                          | 書き込み速度4.8Gbps(600MB/s)に対応                      | ¥16,000                |
| AXS             |                                      |                                                |                        |
| AJA             | Pak2000 2TB                          | AJA Ki Pro 用ストレージ<br>2TB                       | ¥6,000                 |
| AJA Pak         |                                      |                                                |                        |
| Sumsung         | MU-PA2T0B                            | 2TB SSD<br>転送速度：最大540MB/s 付属物：USBA-C／USBC-C    | ¥363/1日<br>¥5,500/月    |
| 2TB SSD         |                                      |                                                |                        |
| Sumsung         | MZ-77Q4T                             | 8TB SSD<br>転送速度：最大560MB/s 付属物：AC／USBA-C／USBC-C | ¥1,430/1日<br>¥22,000/月 |
| 8TB SSD         |                                      |                                                |                        |
| STARDOM         | MR2-B31-B                            | 8TB SSD<br>転送速度：最大800MB/s 付属物：AC／USBC-C        | ¥2,000                 |
| 8TB SSD         |                                      |                                                |                        |
| SONY            | SBAC-US30                            | SxSメモリーカードUSBリーダーライター<br>USB3.0 バスパワー対応        | ¥2,000                 |
| カードリーダー         |                                      |                                                |                        |
| SONY            | MRW-G2                               | CFexpress 「Type A」 カード用 リーダー/ライター              | ¥1,000                 |
| カードリーダー         |                                      |                                                |                        |
| SONY            | MEAD-SD02                            | S x Sスロット用 SDカードアダプター                          | ¥500                   |
| 変換アダプター         |                                      |                                                |                        |
| BUFFALO         | BSCRMSDA                             | microSDカード→SDカード変換アダプター                        | ¥500                   |
| 変換アダプター         |                                      |                                                |                        |

## その他

| メーカー          | 機材名            | 詳細                                                        | 金額     |
|---------------|----------------|-----------------------------------------------------------|--------|
| 分類            |                |                                                           |        |
| Apple         | iPad Pro（第3世代） | iPad Pro（第3世代） LANアダプターセット<br>USB TypeC-LAN変換/スイッチングハブ 付属 | ¥2,000 |
| 11インチ タブレット   |                |                                                           |        |
| Apple         | iPad（第10世代）    | iPad（第10世代）<br>USB TypeC-LAN変換/スイッチングハブ 付属                | ¥2,000 |
| 10.9インチ タブレット |                |                                                           |        |