

# デジタル作業依頼書

※太枠内をご記入ください

※セルを選択して三角マークが出現する項目は三角をクリックして出現するリストから選択して下さい

番組名 (タイトル)	G Link Studio			会社名	ジーリンクスタジオ
サブタイトル	スタジオ収録	#数	10	お名前	ジーリンク 太郎
搬入日時	2022年1月1日(土) 25時30分		ご連絡先 090-1234-5678		
搬入物	XDCAM × ( 6 ) SDカード × ( 1 ) microSD × ( ) HDCAM × ( ) その他 ( HDD×1 )				
	【形式】	【画角】	【キャラ】	【受け】	【納期】
本編用	Apple ProRes 422 Normal	16 × 9	無し	HDD×( 1 ) SSD×( ) USB×( )	1月
オフライン用	Apple ProRes 422 Proxy	16 × 9	有り(上)	HDD×( 1 ) SSD×( 1 ) USB×( )	1月2日12時
確認用	MP4(H.264)	4 × 3	有り(上)	HDD×( 1 ) SSD×( ) USB×( )	1月2日12時
HDD消去	不可	特記事項	HDD内のProResデータのProxy変換もお願いします SDカードのメディアバックアップもお願いします		

2枚になる場合、  
1枚目を「1/2」2枚目は「2/2」

リスト内にご希望の項目が無い場合は、  
セルを選択した上で「データ」欄の「データツール」より  
「データの入力規則」を選んで頂き、「設定」欄で  
「すべてクリア」をクリック後OKをクリックして下さい。  
直接入力可能となります。  
※最終的に保存する際は「別名で保存」をお勧めします。

記載されているもの以外の搬入物は  
こちらに直接ご入力下さい。

時間は10時～33時の表記となります。

特記事項あれば直接ご入力下さい。

※太枠内をご記入ください

搬入素材名 ※判別可能な範囲で	ファイル名 ※完成時のクリップ名	作業場所	コピー	B-UP	HDD	形式	B-UP	HDD	備考	
										弊社管理項目
※どの素材なのか識別する為の 記入欄です(元の名称)	※ご希望のファイル名を ご記入下さい									
管理番号や背ラベル等	#10 honsen									
ドラテ貼付手書き情報等	#10 POV									
既にProRes化されている場合 そのファイル名	同左 ※再接続させる為同名で									

※細枠内 弊社管理項目

【終了連絡日時】	【状況】	【ピックアップ日時】	【署名】	【備考】
月 日 :	済・留守・不通	月 日 :		
月 日 :	済・留守・不通	月 日 :		
月 日 :	済・留守・不通	月 日 :		